

# KATIA ET LE CROCODILE

De Vera Simkova et lan Kucera Tchécoslovaguie, 1966, 1h10, VF

Un écolier confie à Katia les animaux de sa classe qu'il doit garder pendant les vacances : deux lapins, un petit singe macaque, un étourneau qui parle, des souris blanches, une tortue et un bébé crocodile. Mais la baignoire déborde, le crocodile s'échappe, l'oiseau s'envole...



## MA VIE DE COURGETTE

De Claude Barras

Suisse, France, 2016, 1h06, VF

Courgette, un petit garçon de 9 ans, rejoint un foyer pour enfants qui, comme lui, « n'ont plus personne pour les aimer ». Personne? C'est compter sans Simon, Ahmed, Jujube, Alice et Béatrice, et aussi Camille, dont il tombe amoureux.



### L'HISTOIRE SANS FIN N°1

De Wolfgang Petersen

Allemagne, 1<u>984, 1h35, VOST | VF</u>

Bastien, dix ans, vit seul avec son père depuis la mort de sa mère et se fait harceler par trois camarades de son école. En voulant leur échapper, un matin, il se réfugie chez un étrange libraire à qui il vole un livre intriguant, à la couverture ornée d'un symbole : L'Histoire sans fin.



## **IACOUOT DE NANTES**

De Agnès Varda

France, 1991, 1h58, VF

Il était une fois un petit garçon élevé à Nantes dans un garage où tout le monde aimait chanter. C'était en 1939. Il avait huit ans, il aimait les marionnettes et les opérettes. Puis il a voulu faire du cinéma, mais son père lui a fait étudier la mécanique.



#### **UNE VIE DE CHAT**

De Jean-Loup Felicioli et Alain Gagnol

France, Belgique, 2010, 1h10, VF

Dino est un chat qui partage sa vie entre deux maisons, celle de Zoé, une petite fille mutique, et celle de Nico, un cambrioleur solitaire. La maman de Zoé est commissaire de police et doit arrêter un voleur et gérer le transport d'une statue convoitée par l'ennemi public numéro un...



# E.T. L'EXTRATERRESTRE

De Steven Spielberg

Etats-Unis, 1982, 2h00, VOST | VF

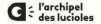
À la recherche d'un refuge pour échapper à ses poursuivants, un extraterrestre est découvert par Elliot, un jeune garçon de 10 ans. Aidé par son grand frère et sa petite sœur, il va l'accueillir dans sa chambre et tout faire pour garder secrète la présence de ce nouvel ami...











École et cinéma est un dispositif national d'éducation aux images qui propose aux élèves, de la grande section de maternelle au cours moyen (CM2), de découvrir des œuvres cinématographiques lors de projections organisées spécialement à leur intention dans les salles de cinéma. Ils commencent ainsi, grâce au travail pédagogique d'accompagnement conduit par les enseignants et les partenaires culturels, un parcours de cinéma.

#### INSCRIPTION

L'inscription s'effectue via Adage

#### TARIF

3€ par élève et par séance Gratuit pour les accompagnateurs

#### RESSOURCES

La plateforme Nanouk regroupe des documents pédagogiques permettant à l'enseignant de travailler avec sa classe en amont ou après la séance:

www.nanouk-ec.com

#### **PREPARATION**

Des liens pour visionner les films en amont de la sortie sont disponibles pour les enseignants sur demande.

# COORDINATION DÉPARTEMENTALE

Coordination Education Nationale:

Isabelle GENDRON

Conseillère pédagogique - DSDEN 04 isabelle.gendron@ac-aix-marseille.fr

Coordination Cinéma:

Aurélie AMIEL

AGC Le Cinématographe - Château-Arnoux aurelie.lecinematographe04160@gmail.com

# SALLES PARTICIPANTES

Barcelonnette: Cinéma Cin'Valley | Château-Arnoux / Saint-Auban : Le Cinématographe | Digne : Toiles | Forcalquier : Cinéma Le Bourguet | Gréouxles-bains : Ecociné Verdon | Manosque : Cinéma CGR | Sainte-Tulle : Le Cinématographe | Sisteron : Cinéma Rex | Itinérant : Cinéma de Pays