DÉMONSTRATION DE STOP-MOTION

France- 1h20 - Sortie le 16/10/2024 - Film d'animation de Claude Barras

À Bornéo, en bordure de la forêt tropicale. Kéria recueille un bébé oranaoutan trouvé dans la plantation de palmiers à huile où travaille son père. Au même moment Selaï, son jeune cousin, vient trouver refuge chez eux pour échapper au conflit qui oppose sa famille nomade aux compagnies forestières.

Film suivi d'une **présentation des principes de la stop-motion**

18H30

AVANT-PREMIÈRE

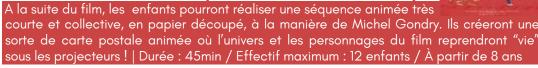


France - 1h38 - Sortie le 13/11/2024 - De Guillaume Senez - Avec Romain Duris, Mei Cirne-Masuki, Judith Chemla ...

fille, Lily. Séparé depuis 9 ans, il n'a jamais pu obtenir sa garde. Alors qu'il a cessé d'espérer la revoir et qu'il s'apprête à rentrer en France, Lily entre dans son taxi... Après le magnifique NOS BATAILLES, Guillaume Senez nous transporte à l'autre bout de la Terre pour nous faire partager le combat d'un père qui se bat pour récupérer son enfant, et contre des lois et coutumes extrêmement différentes des nôtres! Un film très beau, enrichissant, avec un Romain Duris remarquable! Énorme coup de cœur! Film suivi d'une discussion avec l'association Enfance et Familles d'Adoption 04 | Pot de l'amitié offert par l'association

JEU 31/10 09H30

France- 1h01 - Sortie le 02/10/2024 - Film d'animation de Michel Gondry Maya et son papa vivent dans deux pays différents. Pour maintenir le lien et continuer à lui raconter des histoires, son papa lui demande chaque soir « Maya, donne-moi un titre ». À partir de ce titre, il lui fabrique un dessin animé dont elle est l'héroïne. Film suivi d'un atelier carte postale animée à la Gondry





France - 1h24 - Sortie le 06/11/2024 - Documentaire de Gilles Perret & François Ruffin

« On fait de la réinsertion de riches ! » annonce François Ruffin, goquenard, après avoir lancé un défi à la médiatique Sarah Saldmann en lui proposant de vivre plusieurs mois avec les revenus des smicards qu'elle honnit. La juriste refuse le défi mais accepte d'accompagner Ruffin, sous la caméra de Gilles Perret, pour rencontrer ces travailleurs pauvres. Ruffin et Perret savent incontestablement déclencher nos indignations. Ils nous bouleversent par l'humanisme qui guide chaque plan de leur film. Projection immédiatement suivie d'une rencontre retransmise en direct avec les réalisateurs François Ruffin et Gilles Perret dans le cadre d' **UNIPOP** ARTS, LITTÉRATURE & CINÉMA

On nous avait annoncé une année 2024 catastrophique pour les salles de cinéma françaises entre la grève à Hollywood fin 2023, qui a décalé la sortie de blockbusters américains, et les Jeux Olympiques à Paris qui attireraient les spectateurs loin des salles obscures, on ne pourrait pas s'en sortir... C'était sans compter sur 3 films, dont 2 made in France, qui ont dépassé les 8 millions de spectateurs en salle cette année!

A notre échelle s'ajoutait en plus une fermeture pour travaux, initialement pour 4 ou 5 semaines, qui, ca ne vous aura pas échappé, se sont transformées en une soixantaine de jours. Oui, mais nous aussi, et grâce à vous, nous avons vécu une meilleure année qu'on ne l'espérait initialement. Parce que vous avez répondu présents à tous les rendez-vous que l'on vous a donné avant notre fermeture, faisant notre plus grand bonheur pour la soirée italienne avec 216 personnes dans notre historique salle Chaplin pour un film surprise!

Et vous êtes revenus massivement quand on a rouvert, pour voir le p'tit truc en plus de notre nouveau hall, évidemment.

Alors pour cette édition 2024 de nos Rendez-vous d'Automne, on compte sur vous aussi, parce qu'on vous a concocté un programme dont on est très heureux et qu'il y en a pour tout Tous les jours, Jay parcourt Tokyo au volant de son taxi à la recherche de sa 🛭 le monde ! On démarre EN FANFARE avec le film qui nous a certainement le plus enthousiasmé à Cannes cette année, on continue avec un chef-d'œuvre méconnu de Pagnol que vous pourrez découvrir en version restaurée, on poursuit avec un ami marseillais de longue date qui vient nous dévoiler en avant-première le nouveau Guédiguian, et on termine en beauté avec un film tout en humanité qui nous fera voir du pays A BICYCLETTE!

On avait hâte de vous présenter ces films, et on est ravis que vous les découvriez lors de cette 26ème édition! Bon festival!

L'Equipe du Cinématographe

REMERCIEMENTS

Les membres du Conseil d'Administration de l'Association de Gestion du Cinématographe | Provence-Alpes Agglomération | La Mairie de Château-Arnoux-Saint-Auban et son service technique L'association Enfance et Familles d'Adoption du 04

(le picto et indique les films recommandés par l'association) Le restaurant Le Stand'Up, Marie-José Chaillan Coiffure, La Menuiserie Samat, Sandrine et Fabrice Maccario

8,40 € Tarif normal 63 € Abonnement 10 places 6,80 € étudiant 4.70 € - de 14 ans ou carte jeune 14-20 ans

Maric Jose Chailla

04 92 64 11 05

04 92 64 45 56

Stand

Restaurant

LE STAND'UP





Entretien tous types

de vélos

Vente d'accessoires



Modes de règlement : espèces, carte bancaire, chèques, chèques vacances.

cinéculture, E-Pass & Pass Culture

MACCARIO

Récolté et mis en pot

par l'Apiculteur

IGP Miel de Provence

Miel de Lavand

rél: 06.50.88.24.86





Menuiserie

Point Nodal - Le Forest

04200 AUBIGNOSC

el: 06 45 43 12 54

BOIS - ALU - PVC







LE CINÉMATOGRAPHE

Centre Culturel S. Signoret

04160 Château-Arnoux / Saint-Auban

PATRIMOINE # JEUNE # RECHERCHE S & RÉPERTOIRE PUBLIC S & DÉCOUVERTE



Scannez le OR CODE pour voir les horaires des films! www.le-cinematographe.fr

es rendez-vous 01 2 26ème édition

DU VENDREDI 18 AU MARDI 31 OCTOBRE 4 INVITÉS | 12 FILMS EN AVANT-PREMIÈRE | 2 ATELIERS



VENDREDI 18 OCTOBRE 20H00

AVANT-PREMIÈRE

EN PRÉSENCE DU RÉALISATEUR **EMMANUEL COURCOL**

Verre de l'amitié et pâtisseries orientales offerts à l'issue de la soirée 20H00

AVANT-PREMIÈRE



En présence du réalisateur **Emmanuel COURCOL**

France - 1h43 - Sortie le 27/11/2024 - Avec Benjamin Lavernhe, Pierre Lottin, Sarah Suco ... Thibaut est un chef d'orchestre de renommée internationale qui parcourt le monde. Il découvre qu'il a un frère, Jimmy, employé de cantine scolaire qui joue du trombone dans une fanfare du nord de la France. En apparence tout les sépare, sauf l'amour de la musique. Le film aborde par le prisme de la musique l'inégalité des chances et le rapport de classe. Naître du bon côté de la barrière... Pourquoi lui et pourquoi pas moi ? C'est beau, efficace et universel. À ne pas rater! Nous avions recu Emmanuel Courcol en 2020 pour UN TRIOMPHE, quel plaisir de le retrouver!

Le restaurant Le Stand'Up vous propose une formule plat + dessert à 20 € à partir de 19 H 00 sur réservation au **04 92 64 45 56**

Verre de l'amitié et pâtisseries orientales offerts par l'AGC Le Cinématographe à l'issue de la soirée

18H30

AVANT-PREMIÈRE

France - 1h30 - Sortie le 11/12/2024 - De Louise Corvoisier - Avec Clément Faveau, Luna Garret ... Totone, 18 ans, passe le plus clair de son temps à boire des bières et écumer les bals du Jura avec sa bande de potes. Mais la réalité le rattrape : il doit s'occuper de sa petite sœur de 7 ans et trouver un moyen de gagner sa vie. Il se met alors en tête de fabriquer le meilleur comté de la région... Premier long métrage pour la Jurassienne Louise Courvoisier qui dresse plusieurs beaux portraits, interprétés par des jeunes justes et touchants, tous non professionnels. Une réalisatrice aui sait "comté" une histoire ! Vinat Dieux !



Valois de diamant | Prix du jury des étudiants

Festival d'Angoulême

C'EST PAS L'HOMME QUI PREND LA MER DIM 20/10

16H30



Luxemboura/Fr.- 1h16 - Sortie le 29/01/2025 - Film d'animation de Jean-François Laquionie Début des années 50, dans le jardin familial au bord de la Marne, Pierre commence la construction de la réplique du Spray, voilier légendaire sur lequel Joshua Slocum accomplit le tour du monde en solitaire qui l'a rendu célèbre en 1895. François Laquionie, un des plus grands réalisateurs de films d'animation français (LE TABLEAU, LOUISE EN HIVER...) nous ravit toujours par la beauté de ses dessins et de ses histoires. On se laisse flotter dans ce film mélancolique plein de charme.

18H15

France - 2h00 - Sortie le 13/11/2024 - De Xavier Beauvois - Avec Jean-Paul Rouve, Pierre Richard, Madeleine Beauvois,

Passionné de voile, Jean-Paul traverse une passe difficile. Décidé à se reprendre en main, il s'inscrit à une course virtuelle du Vendée Globe et se met dans les conditions d'un vrai skipper en s'isolant pendant 3 mois sur son bateau dans son jardin... Xavier Beauvois revient au plus haut niveau, avec un scénario rarement on lui a offert un tel rôle, qui lui permet de faire éclater son. Un film magnifique qui fait du bien par les temps qui courent. talent. Magistral. A ne pas rater!

LUN 21/10 LA PLUS PRÉCIEUSE DES MARCHANDISES

France- 1h21 - Sortie le 20/11/2024 - Film d'animation de Michel Hazanavicius Il était une fois, dans un grand bois, un pauvre bûcheron et une pauvre bûcheronne. Le froid, la faim, la misère, et partout autour d'eux la guerre, leur rendaient la vie bien difficile. Un jour, pauvre bûcheronne recueille un bébé. Un bébé jeté d'un des nombreux trains qui traversent sans cesse leur bois. **Un** des plus précieux film de l'année. Tout y est réussi : un dessin magnifique mis en scène par Michel Hazanavicius d'après le livre de Jean Claude Grumberg, un son immersif, la voix délicieuse de Trintignant, une musique fascinante... Un conte sensible et intelligent, une œuvre humaniste qui va vous amener de la petite à la grande Histoire avec émotion. Plus qu'un coup de cœur, un film essentiel!



Projection immédiatement suivie d'une rencontre retransmise en direct avec le réalisateur Michel Hazanavicius dans le cadre d'



MARCEL PAGNOL

SÉANCE ACCOMPAGNÉE

France - Oh52- Sortie le 16/02/1934 - De Marcel Pagnol - Avec Vincent Riotta, Henri Poupon, Annie Toinon, Odette Roger, Charles Blavette, Alexandra Robert ... Jofroi, fermier vieillissant, a vendu son verger de la Maussan à Fonse. Quand celui-ci vient en abattre les vieux arbres, Jofroi veut le tuer Bientôt tout le village est bouleversé... On savait depuis toujours, au travers de ses œuvres, que Pagnol avait un respect absolu de tout ce que nous offre la Nature. Belle démonstration dans ce très méconnu JOFROI où vous allez entendre un des plus beaux discours qui a été écrit sur les arbres. Un petit bijou à ne rater sous aucun prétexte!

Projection accompagnée d'une intervention de Ghislaine Lassiaz, conférencière en cinéma, qui répondra à vos questions sur le film et qui nous parlera du parcours singulier de Pagnol, ainsi que de sa collaboration avec Giono et, plus méconnu sans doute, du rapport de Giono au cinéma.

Verre de l'amitié offert par l'AGC Le Cinématographe à l'issue de la soirée

JEU 24/10 18H30

Belgique/Pays-Bas - 1h37 - Sortie le 05/02/2025 - De Anthony Schatteman Avec Lou Goossens, Marius De Saeger ...

Lorsque Alexander emménage en face de chez lui, Elias, 14 ans, réalise qu'il est en train de tomber amoureux pour la première fois. Il devra faire face au haos intérieur afin de vivre pleinement son histoire avec Alexander et de la révéler à tous. Anthony Schatteman, coscénariste de CLOSE qui traitait du sujet d'une façon plus dramatique, déploie ici une histoire positive : il original et très personnel. Jean-Paul Rouve est au sommet de son art, n'y est question que d'amour, d'amitié et d'écoute de la part des adultes.







En présence de **Gérard MEYLAN**



France - 1h38 - Sortie le 29/01/2025 - De Robert Guédiguian - Avec Ariane Ascaride, Jean-Pierre Darroussin, Gérard Meylan, Grégoire Leprince-Ringuet, Marilou Aussilloux... Maria n'est plus toute jeune et aide des personnes plus âgées qu'elle. Tirant le diable par la queue, elle ne se résout pas à sa précaire condition et, parci par-là, vole quelques euros à tous ces braves gens dont elle s'occupe avec une dévotion extrême... Pourtant une plainte pour abus de faiblesse conduira Maria en garde à vue... Le vieux lion semble un peu assagi sur la forme, mais pas sur le fond. Tout en douceur, il nous offre un film d'une grande humanité et un magnifique portrait de femme. Superbe!

18H30

France - 1h50 - Sortie le 22/01/2025 - De Delphine Coulin & Muriel Coulin Avec Vincent Lindon, Stefan Crepon, Benjamin Voisin ... Pierre élève seul ses deux fils. Si le cadet réussit ses études et avance

facilement dans la vie, l'aîné, part à la dérive, se rapprochant de groupes d'extrême-droite, à l'opposé des valeurs de son père. **Un film magnifique** d'une brûlante actualité, qui interroge et pose question. Le trio d'acteurs est magistral, Vincent Lindon a été très justement récompensé à Venise par le prix d'interprétation. Énorme coup de cœur !



mikado

France - 1h34 - Sortie le 05/02/2025 - De Baya Kasmi - Avec Félix Moati, Vimala Pons, Ramzy Bédia ...

Mikado et Laetitia vivent avec leurs enfants sur les routes. Quand une panne de moteur les amène à s'installer le temps d'un été chez Vincent, l'équilibre de toute la famille se voit bouleverser alors que leur fille aînée se prend à rêver d'une vie normale. Un magnifique couple de cinéma (Félix Moati et Vimala Pons) voyage en marge de la société quand leur roadmovie est contraint de faire du sur place et que la cellule familiale s'interroge... Un film à voir absolument, vous ne le regretterez pas !

AVANT-PREMIÈRE

En présence du réalisateur Mathias MLEKUZ



Festival d'Angoulême

France - 1h30 - Sortie le 26/02/2025 - Avec Mathias Mlekuz, Philippe Rebbot ... De l'Atlantique à la mer Noire, Mathias embarque son meilleur ami Philippe dans un road trip à bicyclette. Ensemble ils vont refaire le voyage que Youri son fils, avait entrepris avant de disparaitre traajauement. Une épopée au'ils traverseront avec tendresse, humour et émotion. Une grande humanité nait de ce voyage entre ces deux amis contraints de se mettre au vélo. On rit et on pleure grâce à ce film sur le deuil et la résilience qui restera dans les mémoires. Une discussion aui s'avère déià passionnante!

