Association de Gestion du Cinématographe

LE CINEMATOGRAPHE

CHÂTEAU-ARNOUX SAINT AUBAN

2025 - 2026

EDITO

Avec cette nouvelle édition, riche de 14 propositions, nous aborderons les thèmes liés à l'environnement avec 2 films lors du festival Inventerre : Au fil de l'eau et Flow. Une avant-première le 14 octobre avec Planètes dans le cadre de la semaine de la science.
Des films qui « font grandir » avec Amélie.., La Princesse et le rossignol ou Olivia.
3 films sont adaptés de romans ou albums : Amélie, La vie en gros et Olivia ; Ils abordent le regard des autres, trouver sa place.
Les arts du cirque avec Colargol pour les plus petits et pour Noël, 2 films de qualité pour tous les niveaux.

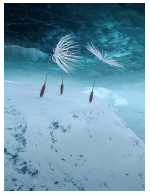
Après chaque séance, nous vous proposons l'atelier GRAPHINEMA, un outil pédagogique de conception d'affiches.
Pour les Inscriptions : 1 seule classe par séance : les 1ers inscrits seront les 1ers retenus. Notre équipe peut également se déplacer dans vos écoles si c'est plus simple.

Nous espérons que cette programmation saura répondre à vos attentes.

Bonnes projections !
L'EQUIPE DU CINEMATOGRAPHE

RONDE 25-26 : CALENDRIER

FILMS	DATES DES PROJECTIONS
AU FIL DE L'EAU	02 OCTOBRE
FLOW...	02 OCTOBRE
PLANETES	14 OCTOBRE
COLARGOL	25 NOVEMBRE
LA PETITE FANFARE	18 DECEMBRE
MISSION PERE NOEL	18 DECEMBRE
ANIMO RIGOLO	13 JANVIER
LA VIE EN GROS	03 FEVRIER
LA GRANDE REVASION	10 MARS
UNE GUITARE A LA MER	31 MARS
KEATON EN QUATRE	28 AVRIL
AMELIE...	05 MAI
LA PRINCESSE...	12 MAI
OLIVIA	19 MAI



PLANETES

Anim - Fr/Belg- Science fiction - 1 H 15 - Réal : Momoko Seto

Dendelion, Baraban, Léonto et Taraxa, quatre akènes de pissenlit rescapés d'une succession d'explosions nucléaires qui détruisent la Terre, se trouvent projetés dans le cosmos. Après s'être échoués sur une planète inconnue, ils partent à la quête d'un sol propice à la survie de leur espèce. Mais les éléments, la faune, la flore, le climat, sont autant d'embûches qu'ils devront surmonter…

Dès 9/10 ans.

Film en AVANT-PREMIERE le 14 octobre dans le cadre de la semaine de la science

(Sortie Nationale le 11 mars 2026)

AU FIL DE L'EAU

***Anim – 41 mn* - Un programme de 5 courts-métrages pour découvrir l'eau sous toutes ses formes**

S'il te plaît Grenouille de Diek Grobler (10') : Les animaux de la savane mènent une vie paisible et harmonieuse le long de la rivière. Mais un jour la grenouille boit toute l'eau de la savane…

Nuit de tempête de Gil Alkabetz (9') : Dans une petite maison isolée, alors que l'orage gronde dehors, une vieille dame passe une paisible soirée au coin du feu...

Jules et Juliette de Chantal Peten (7') : C'est l'été ! Juliette et son chien Jules ont organisé une magnifique expédition au bord de la mer et se reposent sur une plage de sable fin...

Bloup bloup de Polina et Elizaveta Manokhina (3') : Deux poissons partagent un aquarium. L'un est tout maigrichon, l'autre aussi rond qu'un ballon...

Lulina et la lune d'Alois de Leo et Marcus Vinícius Vasconcelos (14') : Lulina adore dessiner : elle dessine partout, sur les murs de sa chambre, ou encore dans le sable sur la plage…

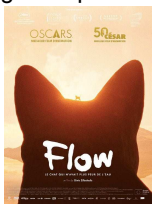
Dès 4 ans.

Film dans le cadre du Festival INVENTERRE

FLOW LE CHAT QUI N'AVAIT PLUS PEUR DE L'EAU

Anim - Lettonie - France, Belgique – 1 H 25
2024 – Réal : Gints Zilbalodis – Sans paroles

Un chat se réveille dans un univers envahi par l'eau où toute vie humaine semble avoir disparu. Il trouve refuge sur un bateau avec un groupe d'autres animaux. Mais s'entendre avec eux s'avère un défi encore plus grand que de surmonter sa peur de l'eau !

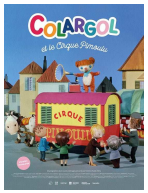


« …Une fable, une grande, émouvante et sincère, sur le pouvoir du collectif. Et certainement un peu sur l'inutilité de notre espèce, voire sa responsabilité dans l'effondrement du monde. Le règne animal commence ici ». Première.
Oscar et César du meilleur film d'animation.

A PARTIR DU CE1

Film dans le cadre du Festival INVENTERRE

COLARGOL ET LE CIRQUE PIMOULU



Animation - 54 mn - Réal : Tadeusz Wilkosz, Jadwiga Kudrzycka, Krystyna Dobrowolska - Programme de 4 courts métrages :

Le Concert : Déterminé à chanter malgré les critiques de ses parents, Colargol exprime son désespoir en musique au bord de la rivière.

Au cirque Pimoulu : Plongé dans l'effervescence du cirque, Colargol découvre un univers fascinant mais exigeant. Il doit faire face à ses peurs et apprendre à se dépasser.

Colargo, chanteur de cirque : Le succès fulgurant de Colargol au cirque suscite des jalousies, notamment celle de Madame Pimoulu.

La Délivrance : À Bois-Joli, les amis de Colargol apprennent avec consternation son triste sort. Unissant leurs forces, les animaux de la forêt montent une mission audacieuse pour libérer leur camarade.

Dès 3/4 ans.

ANIMO RIGOLO

Animation - 40 mn - Réal : Philip Watts, Alexandra Allen, Myriam Schott

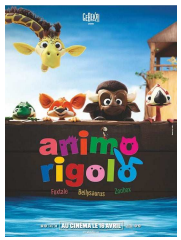
Préhistoriques ou domestiques, rigolos ou ramollos, minuscules ou noctambules, ces animaux-là font un sacré gala !

Programme de 3 courts métrages :

Bellysaurus de Philip Watts : Dans la forêt, petits et gros dinosaures se régalent de succulentes baies. Mais quand le plus gros décide de manger la plus petite, la solidarité se met en marche...

Foxtale d'Alexandra Allen : Les oiseaux n'ont laissé qu'une seule cerise sur l'arbre… Comment se rassasier quand on est un petit renard affamé ?…

Zoobox de Myriam Schott et Linda Yi : Les eaux montent… il est temps pour toutes les espèces d'animaux d'embarquer sur de grands bateaux ! Kerala, une enfant kangourou impatiente et curieuse attend son tour…



Dès 3 ans.

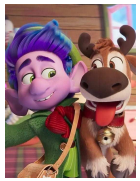
LA PETITE FANFARE DE NOEL

Anim - 40 mn - All/Fr Réal : Meike Fehre, Sabine Dully

Au cœur de l'hiver, la neige recouvre tout, et le silence s'installe doucement. Mais écoutez bien : dans ce grand calme blanc, mille sons vont bientôt éclore ! Tendez l'oreille et vous entendrez la forêt qui fredonne tout bas, la joyeuse cacophonie des petits yétis et la grande fanfare des ours et des renards. L'hiver a sa propre musique : saurez-vous l'entendre ? Car c'est avec la musique que la magie de Noël peut commencer ! ***Dès 3 ans.*** Séance de Noël

MISSION PÈRE NOEL

All/USA/Inde - Anim - 1 H 30 - Réal : Ricard Cusso, Damjan Mitrevski



Timo, un petit elfe va accomplir son rêve : fabriquer des cadeaux dans l'atelier du Père Noël. C'est un lieu féérique où travaillait son grand-père et Timo va enfin prendre la relève. Mais une grande fabrique de cadeaux a remplacé le petit atelier et la tradition de Noël est sur le point de disparaître. Timo et son petit renne partent alors pour une grande mission : sauver la magie de Noël ! ***Dès 6 ans.*** Séance de Noël

OLIVIA

Anim - Esp/Fr/Belg/Chili - 1 H 11 - Réal : Irene Iborra

À 12 ans, Olivia voit son quotidien bouleversé du jour au lendemain. Elle va devoir s'habituer à une nouvelle vie plus modeste et veiller seule sur son petit frère Tim. Mais, heureusement, leur rencontre avec des voisins chaleureux et hauts en couleur va transformer leur monde...D'après le roman La Vie est un film de Maite Carranza. ***Dès 9 ans.***

KEATON EN QUATRE

USA - 1922 - 1 H 25 - Réal : Buster Keaton, Eddie Cline - Programme de 4 courts métrages - N/B - Muet

Malec champion de tir : Buster est engagé dans un stand de tir qui sert de repère à des gangsters.

Malec l'insaisissable : Confondu avec un criminel en fuite, « Dead Shot Dan », Buster fait de son mieux pour échapper à la police

Frigo Fregoli : Un employé d'un théâtre sème le chaos dans un spectacle

Buster et les flics : À la suite d'un quiproquo, Buster se voit poursuivi par des policiers de plus en plus nombreux. ***Dès 6 ans.***

LA VIE EN GROS

Anim - 1 H 20 - Réal : Kristina Dufková - Rép tcheq/Slovaq/Fr

C'est la rentrée. Ben trouve que ses camarades ont changé. Il aimerait que Claire s'intéresse à lui mais son poids le complexe. Cette année scolaire les fera tous grandir…

Le film aborde avec humour la difficulté de supporter le regard des autres et de prendre confiance en soi lorsqu'on est adolescent. Film adapté du roman de Mikael Ollivier. ***Dès 9/10 ans.***

LA GRANDE REVASION

Anim - 45 mn - Programme de 3 courts-métrages qui éveille l'imagination

La grande révasion (26 mn) de Rémi Durin : alors que le spectacle de l'école va commencer et que les applaudissements du public résonnent, Andréa n'ose pas rejoindre ses camarades qui montent sur scène.

J'ai trouvé une boîte (9 mn) de Eric Montchaud : Un jour, Guy, un oiseau qui courait dans la forêt, heurte une boîte. Guy se demande : « Mais à quoi peut-elle bien servir cette boîte ? »

Qui a-t-il dans la boîte ? (9 mn) de Bram Algoed : L'histoire d'un pilote, d'un capitaine, d'un machiniste, d'un chauffeur, d'un facteur, d'une fille… et d'une boîte géante...***Dès 4/5 ans.***

LA RONDE DU CINE
vous propose des ateliers médiation

LE GRAPHINEMA

L'outil qui donne vie aux affiches ! Un dispositif simple de médiation qui propose aux publics un temps d'échanges autour de la création d'une affiche de film.

Il a été conçu par Jaune Sardine, collectif de design graphique, et coproduit par le cinéma l'Alhambra et Cannes cinéma, Pôles régionaux d'éducation aux images.

Notre médiatrice viendra vous rencontrer, dans vos classes, avec cet outil afin d'organiser des ateliers.

CINE-DISCUSSION
avec SORTIE DE CINEMA

Créé par Premiers Plans et Passeurs d'images, Sortie de Cinéma est un jeu de cartes dont l'objectif est de favoriser les échanges au sein d'un groupe après une séance de cinéma.

UNE GUITARE A LA MER

Anim - 56 mn - Programme de 3 courts-métrages

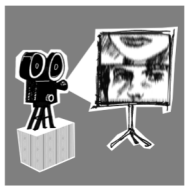
L'Arrivée des Capybaras d'Alfredo Soderguit (10 mn - Fr/Uruguay/Chili) : La vie est paisible dans la basse-cour, jusqu'au jour où de drôles d'animaux débarquent…

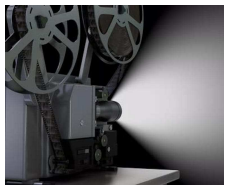
- Les Bottes de la nuit de Pierre-Luc Granjon (12 mn - France) : Par une nuit de pleine lune, un enfant sort de chez lui en catimini, bottes de caoutchouc aux pieds. Alors qu'il grimpe dans un arbre pour contempler la nuit étoilée, une drôle de créature l'interpelle.

- Une guitare à la mer **de Sophie Roze (30 mn/France)** : Une délicate fouine sillonne la campagne avec une guitare et sa petite valise, pour vendre de magnifiques cravates aux animaux de la ferme… ***Dès 5 ans.***

ATELIERS...

...MEDIATION





AMELIE ET LA METAPHYSIQUE DES TUBES

Anim - France - 1 H 17 - Réal : Mailys Vallade, Liane-Cho Han

Amélie est une petite fille belge née au Japon. Grâce à son amie Nishio-san, le monde n'est qu'aventures et découvertes. Mais le jour de ses trois ans, un événement change le cours de sa vie. ***Une vraie pépite, drôle et poétique, pour une délicate fusion entre animation française et japonaise.***

Amélie et la métaphysique des tubes est adapté du roman d'Amélie Nothomb. ***Dès 7/8 ans.***

LA PRINCESSE ET LE ROSSIGNOL

Anim - Fr/Belg - 45 mn - 3 courts-métrages

L'Aigle et le Roitelet (6 mn) : Le Monde des oiseaux doit élire son souverain. L'aigle royal s'avance et aucun oiseau n'ose le contester…

Moineaux (11 mn) : Dans un temple bouddhiste, de jeunes moines entament leur méditation. Mais l'un d'eux, captivé par un moineau, se laisse distraire...

La Princesse et le Rossignol (26 mn) : Cerise, six ans, vit protégée par ses parents dans leur grande propriété. Passionnée par les oiseaux, elle ignore que son père l'empêche de prendre son envol…**Trois histoires douces et pleines de poésie, où de jeunes héros prennent leur envol. Un programme tendre et inspirant qui célèbre la curiosité, la liberté et l'enfance.**

Tout au long de l'année,
nous vous proposerons
des ciné-goûters, en collaboration avec
le centre socio-culturel La Marelle,
des rendez-vous avec nos partenaires :
la médiathèque Louis Joseph,
le Théâtre Durance, les associations locales
que nous remercions
ainsi que les différents intervenants

centre national du cinéma et de l'image animée

REGION SUD PROVENCE ALPES CÔTE D'AZUR

Liberté • Égalité • Fraternité
RÉPUBLIQUE FRANÇAISE
Ministère Culture Communication
Direction régionale des affaires culturelles Provence-Alpes-Côte d'Azur

provence alpes agglo

AFCAE CINÉMAS ART & ESSAI