



L'actrice belge Emilie Dequenne, inoubliable Rosetta dans le film des frères Dardenne qui l'a révélée en 1999, est décédée dimanche 16 mars des suites d'un cancer rare. Sa carrière est riche de près de 50 films, dont La fille du RER d'André Téchiné (2009), À perdre la raison (2012) de Joachim Lafosse, qui lui a valu un autre prix d'interprétation à Cannes dans la section Un certain regard, Pas son genre (2014) ou Les choses qu'on dit, les choses qu'on fait, d'Emmanuel Mouret pour lequel elle a reçu un César du meilleur second rôle en 2021.



Film	Mer 19/03	Jeu 20/03	Ven 21/03	Sam 22/03	Dim 23/03	Lun 24/03	Mar 25/03
DOUNIA LE GRAND PAYS BLANC - 0h51 - Tarif unique 4,70 €	dernière séance →				14h00		
BLANCHE NEIGE - 1h49	14h00 16h00 18h15	09h30	16h45 18h30	14h00 16h15	16h15	10h00 18h30 21h00	10h00 18h30
DELOCALISES - 1h26	14h00 20h45	18h15	16h30	16h15	21h00	10h00 21h00	14h00
LES BODIN'S PARTENT EN VRILLE - 1h35	16h15 20h45	16h15 20h45	18h45 21h00	18h30 21h00	14h00 18h30	16h15 21h00	16h15 21h00
MICKEY 17 - 2h17 - Avertissement Tous Publics	20h30	20h45	20h45	20h45	20h45 vost		20h30
ON IRA - 1h37	14h00 18h30	14h00 18h30	16h30	16h15 21h00	16h15 18h45	14h00 18h30	16h15 18h30
MA MERE, DIEU ET SYLVIE VARTAN - 1h42 COUP DE CŒUR	16h15 18h30	09h30 18h30	18h45 21h00	14h00 18h30	14h00 18h30	10h00 14h00	16h15 21h00
A BICYCLETTE ! - 1h29		14h00		18h30	21h00	16h15	14h00
LE SECRET DE KHEOPS - 1h37		16h00		14h00		16h15	10h00
A REAL PAIN - 1h30		16h30 vost	← dernières séances →			14h00 vost	10h00 vost
ROMEO ET JULIETTE (THE ROYAL BALLET) - 3h30		20h15			15h00		
MON GATEAU PREFERE - 1h36	Vous avez été si nombreux à nous demander de repasser le film que voici deux séances de rattrapage →					18h30	14h00 vost
LA FETE DU COURT METRAGE							
LE MONTAGE : DU FILM MUET AU FILM MUSICAL - 1h00		14h00	← gratuit				
LES FEMMES PAR LES FEMMES - 0h54		15h15	← gratuit				
VIENS VOIR LES COMEDIENS - 1h30					5 € →		18h30



Le cinéma iranien ne cesse de nous offrir des œuvres exceptionnelles. Mon gâteau préféré est un film d'une tendresse rare. Délicat et drôle, il dresse le récit d'une renaissance amoureuse. On rit, on respire, on tremble et on se sent pleinement vivant !



Le récit d'une histoire vraie, drôle et bouleversante, celle d'un destin incroyable et du plus grand amour qui soit : celui d'une mère pour son enfant.

