

CINÉ-RESTO     

Tous les jeudis :
1 film + 1 repas (plat + dessert) = 25 €



Sur réservation au STAND'UP
04 92 64 45 56

L'OFFRE DU MARDI
1 PLACE PLEIN TARIF ACHETÉE
= 1 PLACE OFFERTE*
SOIT 8,40€ LES 2 PLACES !

*OFFRE VALABLE UNIQUEMENT À LA CAISSE DU CINÉMA ET POUR LE MÊME FILM À LA MÊME SÉANCE
*OFFRE VALABLE HORS VACANCES SCOLAIRES ET JOURS FÉRIÉS



SUD EST MEDICAL
EXPERT DU MAINTIEN À DOMICILE DEPUIS 1993

Orthopédie Incontinence Mobilité & handicap
Location matériel Confort & bien-être Matériel professionnel

contact@sudest-medical.fr 04 92 62 66 50
2 Avenue du stade - 04200 Sisteron

Coiffure Marie-Josée Chaillan
Féminin / Masculin
Cherche repreneur.se

4 Rue Paul Gauguin - 04 600 Saint-Auban
04 92 64 11 05
Journée continue du mardi au samedi

Restaurant LE STAND'UP

Centre culturel Simone Signoret - 04 160 Château-Arnoux - Saint-Auban
04 92 64 45 56

provence alpes agglô **REGION SUD** **PROVENCE ALPES CÔTE D'AZUR**

L'AGC délégataire de service public pour PAA

LES ÉCRANS SUD **CIFCCE** **CINÉMAS ART & ESSAI**

CINÉ P'TIT DÉJ - JEUDI 27/02 - 09 H 00
5,50€

LE DERNIER SOUFFLE
Un film de COSTA-GAVRAS

09 H 00 P'tit déj au Stand'Up & 09 H 30 Projection du film
Partenaires : 

COUP DE CŒUR

De Costa-Gavras - France - 1h 40 - Avec Denis Podalydès, Kad Merad...
Dans un dialogue amical et passionné, le docteur Augustin Masset et l'écrivain Fabrice Toussaint se confrontent pour l'un à la fin de vie de ses patients et pour l'autre à sa propre fatalité. Emportés par un tourbillon de visites et de rencontres, tous deux démarrent un voyage sensible entre rires et larmes : une aventure humaine au cœur de notre vie à tous. **Ce film captivant explore les thèmes de la vie, de la mort et des choix qui nous définissent. Avec une réalisation poignante et émouvante, l'intensité des personnages offre une réflexion riche.**

On y retrouve Kad Merad dans un rôle marquant qui fait résonner des enjeux de société. À 91 ans, Costa-Gavras adapte le livre de Régis Debray, philosophe, et de Claude Grange, chef d'une unité de soins palliatifs, donc familier de la fin de vie. Affronter la mort avec dignité est au cœur du film, et l'enjeu est de partir dans les meilleures conditions possibles. Pourtant, Le Dernier souffle est tout sauf sombre ; il se révèle souvent drôle, parfois poétique, et même romanesque, mais toujours empreint de respect pour les mourants comme pour leurs proches. Quiconque a vécu une telle épreuve en sera touché, mais cette réflexion profonde sur la fin de vie s'adresse à tous.

8,40 € Tarif normal
63 € Abonnement 10 places
6,80 € étudiant

4,70 € - de 14 ans | film jeune public de moins d'1h
carte jeune 14-20 ans
5,20 € le lundi à toutes les séances et les mardi et jeudi
aux séances de 14H et 16H (sauf jours et veilles de fêtes & vacances scolaires)

Modes de règlement : espèces, carte bancaire, chèques, chèques vacances, cinéculture, E-Pass & Pass Culture

Places en vente sur notre site www.le-cinematographe.fr

Parking gratuit | Cinéma accessible aux personnes à mobilité réduite.
Un fauteuil roulant est disponible pour vous déplacer de votre voiture au cinéma (renseignements à la caisse ou par téléphone)

NE PAS JETER SUR LA VOIE PUBLIQUE

LE CINÉMATOGRAPHE
Association de Gestion du Cinématographe

Centre Culturel S. Signoret
04160 Château-Arnoux / Saint-Auban

depuis 1985

Scannez le QR CODE pour voir les horaires | www.le-cinematographe.fr

La Revue N°10 Février 2025

CINÉMA CLASSÉ **ART ET ESSAI**
LABEL PATRIMOINE & RÉPERTOIRE LABEL JEUNE PUBLIC LABEL RECHERCHE & DÉCOUVERTE



CINÉ-RENCONTRE
DIMANCHE 16 FÉVRIER 18H30

ALEXIS MANENTI
LE MOHICAN
UN FILM DE FREDERIC FARRUCCI

EN PRÉSENCE DU RÉALISATEUR **FREDERIC FARRUCCI**

COUP DE CŒUR

De Frédéric Farrucci - France - 1h 27
Avec Alexis Manenti, Mara Taquin, Théo Frimigacci...
Joseph, l'un des derniers bergers de littoral en Corse, voit son terrain convoité par la pègre pour un projet immobilier. Il choisit de ne pas céder. Quand il tue l'homme venu l'intimider, le propre fils du parrain, il

devient la proie d'une traque impitoyable, en plein cœur de l'été, du sud au nord de l'île. Au fil des jours, la légende de Joseph – incarnant une résistance réputée impossible – portée par sa nièce Vannina, se propage dans toute l'île. **Ce film allie beauté des paysages, richesse culturelle et identité, explorant les traditions et les défis modernes. Un esprit insulaire avec un amour fort de la terre. Cette traque dans le maquis met en lumière une jeunesse qui utilise les réseaux sociaux comme de nouvelles armes, pour pouvoir vivre différemment leur île. LE MOHICAN est un western contemporain qui aborde des questions politiques essentielles. Superbe ! A ne pas rater !**

LES RENDEZ-VOUS DU MARDI 25/02
Découvrez les courts métrages nommés pour les César 2025 **CÉSAR**

PROGRAMME 1 - 14 H 00 & 18 H 45 **PROGRAMME 2 - 16 H 15 & 21 H 00**

| | | | | |
|--|---|---|---|--|
| 2023 18'56 FICTION Queen Size de Avril Besson | 2024 15'00 ANIMATION Papillon de Florence Miailhe | 2024 13'10 ANIMATION Beurk ! de Loïc Espuche | 2024 40'00 DOCUMENTAIRE Les Fiancées du sud de Elena López Riera | 2023 28'01 DOCUMENTAIRE FICTION Petit Spartacus de Sara Ganem |
| 2023 36'00 DOCUMENTAIRE Un cœur perdu et autres rêves de Beyrouth de Maya Abdul-Malak | 2024 17'51 FICTION Ce qui appartient à César de Violette Giton | 2023 25'00 FICTION Boucan de Salomé Da Souza | 2024 13'55 ANIMATION DOCUMENTAIRE Gigi de Cynthia Calvi | 2024 13'42 FICTION L'Homme qui ne se taisait pas de Nebojša Slijepčević |

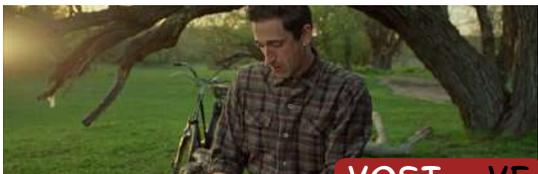
10,40€ LES 2 FILMS - TARIF HABITUEL POUR 1 FILM

LES INFOS SUR CES 2 COUPS DE CŒUR SONT DANS LA REVUE N°9 :



MARDI 11/02
SOIRÉE ITALIE
BUFFET OFFERT
PAR LE LIEN
18H15 PRIMA LA VITA
21H00 LARMES DE JOIE





VOST - VF

THE BRUTALIST

De Brady Corbet - Royaume-Uni - 3 h 34 - Avec Adrien Brody, Felicity Jones ...

Tout public avec avertissement : Certaines scènes d'abus et de prises de drogue ajoutent à la dureté de ce film qui peut impressionner un jeune public. Revenu d'un camp de concentration, un architecte juif né en Hongrie émigre aux Etats-Unis avec sa femme, après la fin de la Seconde Guerre mondiale. **La durée du film inclus un entracte de 15 minutes.** **THE BRUTALIST**, Lion d'argent du meilleur réalisateur à la Mostra de Venise, et 3 Golden Globes en janvier – en attendant les Oscars pour lesquels il cumule 10 nominations, est LE film majeur de ce début d'année. Œuvre monumentale de 3h34 (avec en son centre un entracte de 15 minutes voulu par le cinéaste), cette histoire retrace 30 années du parcours d'un immigré hongrois que le film cueille à son arrivée sur Ellis Island, dans une séquence d'ouverture impressionnante. Un film hors-norme à ne pas rater !



VOST

YOUNG HEARTS

De Anthony Schatteman - Belgique, Pays-Bas - 1 h 37 Avec Lou Goossens, Marius De Saeger ...

Dans un petit village de Flandre, Elias, 14 ans, tombe amoureux d'Alexander, son nouveau voisin. **Anthony Schatteman, qui avait co-signé le scénario du sublime CLOSE, déploie ici une histoire où il n'est question que d'amour, d'amitié et de bienveillance de la part des adultes. Une sortie ciné recommandée entre parents et ados !**



DÈS 8 ANS

VOST - VF

HOLA FRIDA

Animation de André Kadi et Karine Vézina - France, Canada - 1 h 22

C'est l'histoire d'une petite fille à part : pétillante, vibrante, tout l'intéresse. Lorsque les épreuves se présentent, elle leur fait face grâce à une imagination débordante. Cette petite fille s'appelle Frida Kahlo ! **Une belle porte d'entrée à la réflexion autour de l'enfance, le handicap, la culture mexicaine, la résilience et le féminisme. Un film ambitieux à découvrir à partir de 8 ans, et recommandé aux adultes !**



COUP DE CŒUR

A BICYCLETTE !

De Mathias Mlekuz - France - 1 h 29 - Avec Mathias Mlekuz, Philippe Rebbot ...

De l'Atlantique à la mer Noire, Mathias embarque son meilleur ami Philippe dans un road trip à bicyclette. Ensemble ils vont refaire le voyage que Youri, son fils, avait entrepris avant de disparaître tragiquement. Une épopée qu'ils traverseront avec tendresse, humour et émotion. **Entre documentaire et fiction, ce film nous emmène très loin dans l'émotion. Une grande humanité va éclore lors de ce voyage entre ces deux amis contraints de se mettre au vélo. On y rit, on y pleure, on est séduit par une narration douce et poétique, offrant des scènes de vie authentiques et touchantes. Un grand film !**



DÈS 5 ANS

UNE GUITARE À LA MER

Animation de Sophie Roze, Pierre-Luc Granjon & Alfredo Soderguit - France, Uruguay - 0 h 56

Un poussin qui se lie d'amitié avec un petit capybara, un jeune garçon qui rencontre une curieuse créature, une fouine et un hérisson qui deviennent inséparables... autant de rencontres insolites que d'aventures surprenantes ! **Dans chaque histoire, l'amitié ne connaît ni frontière géographique, ni barrière linguistique. La solidarité triomphe des différences, l'empathie et la curiosité permettent de dépasser les préjugés. Chacun trouve sa place grâce à la rencontre avec l'autre.**



DÈS 6 ANS

GÉNIALES

Animation de Augusto Zanollo, Anne Sophie Gousset, Clément Céard... - France - 0 h 50

Découvrez quatre films dans lesquels les héroïnes font preuve d'intelligence et de créativité pour améliorer la vie de celles et ceux qu'elles aiment. **Des petites filles astucieuses dont la sagesse, la sagacité et l'ingéniosité leur permettent de relever des défis et d'accomplir des grandes choses !**



VOST - VF

A REAL PAIN

De Jesse Eisenberg - USA - 1 h 30 - Avec Jesse Eisenberg, Kieran Culkin ...

Deux cousins aux caractères opposés se retrouvent à l'occasion d'un voyage en Pologne afin d'honorer la mémoire de leur grand-mère. **Un petit bijou du cinéma indépendant américain, à la fois drôle et profond. Écrit, produit, réalisé et interprété par Jesse Eisenberg, cette dernière pépite du Festival de Sundance témoigne d'un nouveau rapport à l'Histoire : celui des générations qui n'ont pas vécu la guerre, mais qui en portent les cicatrices invisibles. Ce n'est pas un film sur la Shoah, mais sur l'héritage de la Shoah. Kieran Culkin livre une performance exceptionnelle. A ne pas rater !**



BONJOUR L'ASILE

De Judith Davis - France - 1 h 47 - Avec Judith Davis, Claire Dumas, Maxence Tual ...

Jeanne quitte quelques jours sa vie trépidante à Paris pour retrouver son amie Elisa, partie vivre à la campagne avec mari et enfants. Leur projet commun de publication marquant le pas, elle trouve refuge dans un lieu singulier dont les occupants tentent de vivre en harmonie, en pleine nature. Mais leur "asile" est menacé par un ambitieux projet immobilier... **Après TOUT CE QU'IL ME RESTE DE LA REVOLUTION, la réalisatrice poursuit son exploration des fractures sociales contemporaines à travers le portrait de deux amies désormais séparées par la distance et leurs choix de vie opposés. Elle construit une comédie incisive qui examine comment le capitalisme infiltre nos derniers espaces communs. Cette satire politique revigorante sur le vivre-ensemble, pleine de punchlines mémorables, donne envie d'enlacer les arbres et de protéger le sauvage, en nous comme autour de nous.**



DÈS 8 ANS

LA VIE, EN GROS

Animation de Kristina Dufkova - République Tchèque, Slovaquie, France - 1 h 19

Ben, 12 ans, adore cuisiner et manger. C'est la rentrée scolaire et il réalise que ses camarades ont changé, les garçons sont devenus plus grands alors qu'il est resté gros. Pire encore, les filles sont devenues belles. **Un film pétillant sur l'acceptation de soi.**



LE LAC DES CYGNES (BALLET)

Royaume-Uni - 3 h 30 (2 entractes) - Chorégraphie : Marius Petipa et Lev Ivanov + Liam Scarlett et Frederick Ashton - Musique : Piotr Ilitch Tchaïkovski

Retrouvez toutes les infos sur le flyer dédié à la caisse du ciné ou sur notre site web

L'histoire d'amour, de trahison et de pardon la plus forte du ballet classique.

**JEUDI 27/02 À 20 H 15 (EN DIRECT)
DIMANCHE 02/03 À 15 H 00**



DIS-MOI JUSTE QUE TU M'AIMES

De Anne Le Ny - France - 1 h 51 - Avec Omar Sy, Vanessa Paradis, Élodie Bouchez, José Garcia ...

Quand Anaëlle, le grand amour de jeunesse de son mari Julien, réapparaît dans le paysage, Marie panique. **" En général, on parle du moment de la rencontre et de la passion ou de la rupture et du ressentiment. J'avais envie d'explorer ce qui se passe au milieu ! " explique Anne Le Ny, qui offre encore à José Garcia un rôle dramatique à la hauteur de son immense talent.**



LA VIE DEVANT MOI

De Nils Tavernier - France - 1 h 33 - Avec Violette Guillon, Guillaume Gallienne, Adeline d'Hermy ...

D'après une histoire vraie. En 1942, Tauba échappe avec ses parents à la rafle du Vel d'Hiv. Un couple les cache provisoirement dans un petit débarras, le temps que les choses se calment. **Un film émouvant et un beau portrait de femme. C'est un récit poignant qui célèbre l'humanité, en rendant hommage aux "Justes".**