

Dans le cadre de la iournée de Lutte contre les violences faites aux femmes, et en écho avec l'expo photo organisée par la Mairie nous programmerons auelaues séances de

Modes de règlement : espèces, carte bancaire, chèques, chèques vacances. cinéculture & Pass Culture

Places en vente sur notre site www.le-cinematographe.fr

Parking gratuit | Cinéma accessible aux personnes à mobilité réduite. Un fauteuil roulant est disponible pour vous déplacer de votre voiture au cinéma (renseignements à la caisse)

8.40 € Tarif normal | 63 € Abonnement 10 places 6.80 € étudiant | 4.70 € - de 14 ans ou carte ieune 5.20 € * le lundi à toutes les séances les mardi et ieudi aux séances de 14H et 16H Offre du mardi *: 1 place plein tarif achetée = 1 place offerte, soit 8.40 € les 2 places! *(sauf jours et veilles de fêtes & vacances scolaires)















entre culturel Simone Signoret - 04 160 Château-Arnoux - Saint-Auba 04 92 64 45 56





Doctobil



MUGANGA - CELUI OUI SOIGNE

De Marie-Hélène Poux France / Belgique - 1 h 45

Avec Vincent Macaigne. Isaach De Bankolé ...

Denis Mukwege docteur Congolais futur lauréat du Prix Nobel de la Paix, rencontre Guy Cadière, chirurgien belge. Ils s'unissent pour une mission commune redonner un corps et une dignité à des milliers de femmes utilisées

comme armes de guerre dans l'est de la République démocratique du Congo. Marie-Hélène Roux a eu l'excellente idée de construire son film à partir de la relation (authentique) entre Denis Mukwege et Guy Cadière. Une relation humaine et professionnelle rare, brillamment interprétée par Vincent Macaigne et Isaach de Bankolé. La cinéaste expose intelligemment la brutalité des violences perpétrées sur les femmes et leur difficile "réparation". A NE PAS RATER!



MUGANGA





09 H 30 PROJECTION DU FILM AU CINÉMATOGRAPHE



DIMANCHE 16 NOVEMBRE À 16 H OO





BALLET DE L'OPÉRA NATIONAL DE PARIS RETRANSMIS AU CINÉMA - 1H46 MUSIQUE PAR ADOLPHE ADAM

CHORÉGRAPHIE PAR PATRICE BART ET EUGÈNE POLYAKOV

UNIPOP

JEUDI 04 DÉCEMBRE À 18 H 30





SUIVI D'UNE RENCONTRE RETRANSMISE EN DIRECT VERS 20 H 00 AVEC LES RÉALISATRICES LISA AKOKA ET ROMANE GUERET



LE CINÉMATOGRAPHE





Association de Gestion du Cinématographe Centre Culturel S. Signoret - 04160 Château-Amoux / Saint-Auban

www.le-cinematographe.fr

La Revue Nº18 Novembre 25

Disparition d'une femme remarquable : Colette Chauvin

L'annonce de sa disparition extrêmement brutale nous a bouleversés au plus haut point. Nous perdons une amie, une spectatrice fidèle et une complice de tous les instants. Combien de soirées, combien d'animations nous avons organisé avec Colette et ses amis... incalculables. Toujours partante, ouverte d'esprit. c'était un bonheur de travailler avec elle

La plus grande complicité que nous avons eue avec elle, c'est lorsqu'elle exercait son métier d'enseignante en primaire. De retour des projections de la Ronde du ciné, elle demandait aux élèves d'exprimer ce que le film leur avait fait ressentir soit par un poème soit par un dessin, qui étaient ensuite exposés de longues semaines dans le hall du cinéma. Magique!

À l'instar de Paul Roucco, elle a donné à l'Education Nationale ses lettres de noblesse. Elle incarnait à elle seule la plus belle définition de ce qu'est, ou doit être. l'école de la République. Des centaines et des centaines d'enfants sont revenus les yeux éblouis de l'incontournable voyage à Carcassonne, qui, à n'en pas douter, restera à jamais pour eux inoubliable.

> Comme toi Colette: inoubliable! Nos pensées vont à Paule, Hélène et Michel





LES SOIRÉES NATURALISTES DE LA CISTUDE

UNE VIE DE GRAND RHINOLOPHE + ESPALUNGUE, ROYAUME DES CHAUVES-SOURIS

JEUDI 13 NOVEMBRE 18 H 30



CINÉ-DÉBAT

AVEC CAROLINE LEHMANN, ENSEIGNANTE ET CHIROPTEROLOGUE ET RAPHAËL COLLOMBO, PRÉSIDENT DE L'ASSOCIATION L'ASCALAPHE ET DIRECTEUR D'ASELIA

NE PAS JETER SUR LA VOIE PUBLIQUE

L'INCONNU DE LA GRANDE ARCHE

De Stéphane Demoustier France - 1h 45 Kvec Claes Bang, Sidse Babett Knudsen...

1982 Mitterrand lance un concours d'architecture anonyme pour la construction d'un édifice emblématique. A la surprise générale. c'est un architecte danois de 53 ans

inconnu en France, qui l'emporte. Hommage à Otto von Spreckelsen, créateur de la Grande Arche, devenue le symbole de La Défense Avant sa carrière de cinéaste Demoustier a travaillé au sein du département d'architecture du ministère de la Culture où il réalisait des documentaires institutionnels. Avec ce film il retourne à ses racines architecturales en nous livrant une neuvre opposant un idéaliste amoureux de son arche, face à son maître d'oeuvre de réalisation, qui s'applique à respecter les contraintes imposées. Ce duel nous plonge au coeur des grands travaux de la présidence Mitterrand, au travers de leur réalité technique, politique et budgétaire.



SPRINGSTEEN DELIVER ME FROM NOWHERE

De Scott Cooper Etats-Unis - 2 h 00

Avec Jeremy Allen White, Jeremy Strong ... L'élaboration de **Nebraska**. qui a suivi le **River Tour** de Bruce Springsteen en 1981, a marqué une période charnière dans la vie de l'artiste. Enregistré sur

un magnétophone quatre pistes dans sa chambre dans le New Jersey. **Nebraska** est considéré comme l'une des œuvres les plus marquantes de son auteur.



ON VOUS CROIT

De Charlotte Devillers et Arnaud Dufevs Belgique - 1 h 18 Avec Myriem Akheddiou, Laurent Capelluto, Natali Broods ...

Aujourd'hui, Alice se retrouve devant un juge et n'a pas le droit à l'erreur. Elle doit défendre ses enfants, dont la garde est remise en cause. **Rarement**

il nous a été donné de voir un film aussi réussi avec un suiet maintes fois abordé au cinéma. La structure narrative ne peut fonctionner que grâce à la performance de l'actrice principale qui est juste incroyable. La scène centrale du film a été tournée en une prise continue de 55 minutes : un choix audacieux qui permet de transmettre une intensité et une authenticité remarquables, plongeant le spectateur dans la tension réelle d'une audience judiciaire. A ne pas rater!



INSAISISSABLES 3

De Ruben Fleischer Etats-Unis - 1 h 52

Avec Morgan Freeman, Jesse Eisenberg, Woody Harrelson, Mark Ruffalo... Les Cavaliers sont de retour pour le

braquage le plus impressionnant jamais imaginé. AVANT-PREMIÈRE

MAR 11/11 À 16 H 15



De Alexe Poukine France, Belgique - 1 h 48

Avec Manon Clavel, Ethelle Gonzalez Lardued, Makita Samba ... Interdit -12 ans avec avertissement : Certaines scènes à

KIKΔ

caractère sexuel ne sont pas adaptées à un jeune public. Alors qu'elle est enceinte Kika fait face

à la mort soudaine de son compagnon.

Complètement fauchée et le coeur en bouillie elle hiérarchise ses priorités : trouver de l'argent rapidement et sortir de la merde. Enorme coup de coeur pour ce film que nous avons découvert sans rien en savoir et que nous vous invitons vraiment à venir voir en nous faisant CONFIANCE : ne regardez rien, ne lisez rien sur le film, mais venez le découvrir sans attendre!



RUNNING MAN

VOST I VF

De **Edgar Wright** Etats-Unis - 2 h 13

Avec Glenn Powel, Katie O'Brien ... Dans un futur proche. The Running Man est l'émission numéro un à la télévision : un ieu de survie impitovable où les candidats doivent survivre pendant 30 jours sous l'œil avide d'un public captivé. Adapté du roman de Stephen King (1982).



■BUNNONG MAN

AVANT-PREMIÈRE

VEN 14/11

21 H OO

DOSSIER 137

De Dominik Moll France - 1h 56

Avec Léa Drucker, Guslagie Malanda ... Le dossier 137 est confié à une enquêtrice de l'IGPN. la police des polices. Une manifestation tendue, un ieune homme blessé par un tir de LBD. des circonstances à éclaircir pour établir

une responsabilité. Le cinéaste n'a pas froid aux veux : il s'agit d'examiner un cas documenté de violence policière pendant les manifestations des gilets jaunes. On a connu sujet plus tranquille. À l'arrivée. Dominik Moll remporte son pari haut la main. Il a bien saisi toute l'importance de recréer cette atmosphère si électrique des manifestations des gilets jaunes, avec des irruptions de violences chez certains manifestants comme chez certains policiers, avec des movens et du personnel pas forcément à la hauteur de la tension et de la longue durée des événements. Mention excellent à la prestation incrovable de Léa Drucker. Assurément un des plus grands films de l'année.



HARRY. UN AMI OUI VOUS VEUT DU BIEN

De Dominik Moll France (2000) - 1 h 58 Avec Sergi López, Laurent Lucas, Mathilde Seigner...

A l'occasion de la sortie de DOSSIER 137, redécouvrez le thriller culte de Dominik Moll!



JEAN VALJEAN

De Éric Besnard France - 1 h 38

Avec Grégory Gadebois, Bernard Campan ... 1815. Jean Valiean sort du bagne après 19 ans de travaux forcés. Pétri par la colère il n'a plus confiance en rien ni personne Un soir après avoir été plusieurs fois reieté il trouve refuge chez un prêtre

L'origine d'un des plus grands héros de la littérature française D'anrès « Les Misérables » de Victor Hugo Découvrez notre vitrine illustrée par la médiathèque.



DES PREUVES D'AMOUR

De Alice Douard France - 1 h 37 Avec Ella Rumpf, Monia Chokri ...

Céline attend l'arrivée de son premier enfant. Mais elle n'est pas enceinte. Dans trois mois, c'est Nadia, sa femme.

qui donnera naissance à leur fille. Sous le regard de ses amis, de sa mère, et aux

veux de la loi, elle cherche sa place et sa légitimité. Plutôt que d'orienter ce parcours vers une querre ou un chemin de croix, mais sans nier la réalité complexe, la réalisatrice opte pour l'élan et la vitalité. Par l'énergie, la volonté et le désir aussi de faire un cinéma ample et fédérateur, en montrant que les questions de ce duo féminin sont avant tout communes et universelles. Ella Rumpf illumine chaque image et devient le vecteur bouleversant d'un sacré chemin de vie. Monia Chokri irradie d'humour et de bienveillance sans chichis ce périple sur une grossesse. Extraordinaire, à ne pas rater!



DEUX PROCUREURS

De Sergei Loznitsa

Ukraine / France / Allemagne - 1 h 57 Avec Aleksandr Kuznetsov, Alexander Filippenko... Union Soviétique. 1937. Des milliers de lettres de détenus accusés à tort par le régime sont brûlées dans une cellule de prison. Contre toute attente. l'une d'entre elles arrive à destination, sur le

bureau du procureur local fraîchement nommé, qui va se démener pour rencontrer le prisonnier. Sergeï Loznitsa se confronte avec courage et lucidité à l'histoire de son pays et s'intéresse à l'un des crimes d'État de masse les plus violents et les mieux dissimulés et travestis de l'histoire européenne : La Grande Terreur stalinienne, qui fit 800 000 victimes exécutées arbitrairement entre 1937 et 1938 et 800 000 déportés au Goulag sur cette même période.

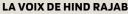


DÈS 6 ANS

ZOOTOPIE 2

De Jared Bush Etats-Unis - 1 h 47

Les agents de police Judy Hopps et Nick Wilde doivent suivre la piste sinueuse d'un mystérieux reptile qui arrive à Zootopie et met la métropole des mammifères sans dessus dessous.



De Kaouther Ben Hania Tunisie / France - 1 h 29 Avec Amer Highel, Clara Khoury, Motaz Maihees...

29 janvier 2024. Les bénévoles du Croissant-Rouge recoivent un appel d'urgence. Une fillette de six ans est piégée dans une voiture sous les tirs à Gaza et implore qu'on vienne l'aider

En plus de nous plonger au cœur d'une des tragédies qui se déroulent quotidiennement à Gaza et d'en faire le récit avec une très grande précision. Kaouther Ben Hania (LES FILLES D'OLFA), interroge aussi la place que nous spectateurs avons, devrions adopter ou pouvons prendre. au-delà de l'émotion qui nous étreint. Bouleversant.



Avec Fares Fares, Zineb Triki, Lyna Khoudri ... L'acteur le plus adulé d'Egypte. accepte sous la contrainte de jouer dans un film commandé par les plus hautes autorités du Pavs. Il se retrouve plongé dans le cercle étroit

du pouvoir. Tarik Saleh (LA CONSPIRATION DU CAIRE. Prix du scénario Cannes 2022), cinéaste suédois persona non grata dans son Égypte d'origine, navigue habilement entre les décors exotiques du cinéma égyptien et les eaux troubles de la politique du pays. Avec l'immense Fares Fares, tout aussi impressionnant que dans LE CAIRE CONFIDENTIEL, une pointe d'humour en plus.



REPUBLIQUE

HIND RAJAB

LA PETITE FANFARE DE NOËL

Allemagne / France - 0 h 40

Au cœur de l'hiver, la neige recouvre tout, et le silence s'installe doucement Mais écoutez bien et vous entendrez la forêt qui fredonne tout bas. la joveuse cacophonie des petits yétis et la grande fanfare des ours et des renards!

LES ENFANTS VONT BIEN

De Nathan Ambrosioni France - 1 h 52

Avec Camille Cottin, Juliette Armanet ... Un soir d'été, Suzanne rend une visite impromptue à sa sœur Jeanne. Elles ne se sont pas vues depuis des mois, et sa Suzanne semble absente à elle-même. Au réveil. Jeanne découvre sidérée le

mot laissé par sa sœur. Nathan Ambrosioni fait le choix du réalisme et de la simplicité pour transcrire l'onde de choc de la disparition, et la manière dont le temporaire devient peu à peu permanent. Récompensé par le Valois de diamant à Angoulême, il lève habilement le voile sur le phénomène méconnu des disparitions volontaires d'adultes et leurs conséquences, tout en questionnant la maternité et le fait de « faire famille ». Subtil et émouvant.