

**CINÉ-RESTO**  

Tous les jeudis :  
1 film + 1 repas (plat + dessert) = 25 €



Sur réservation au STAND'UP  
04 92 64 45 56

**L'OFFRE DU MARDI**  
1 PLACE PLEIN TARIF ACHETÉE  
= 1 PLACE OFFERTE \*  
SOIT 8,40€ LES 2 PLACES !

\*OFFRE VALABLE UNIQUEMENT À LA CAISSE DU CINÉMA ET POUR LE MÊME FILM À LA MÊME SÉANCE  
\*OFFRE VALABLE HORS VACANCES SCOLAIRES ET JOURS FÉRIÉS



**SUD EST MEDICAL**  
EXPERT DU MAINTIEN À DOMICILE DEPUIS 1993

Orthopédie Incontinence Mobilité & handicap  
Location matériel Confort & bien-être Matériel professionnel

contact@sudest-medical.fr  
2 Avenue du stade - 04200 Sisteron 04 92 62 66 50

**Coiffure Marie-Josée Chaillan**  
Féminin / Masculin  
Cherche repreneur.se

4 Rue Paul Gauguin - 04 600 Saint-Auban  
04 92 64 11 05  
Journée continue du mardi au samedi

**Restaurant LE STAND'UP**

Centre culturel Simone Signoret - 04 160 Château-Arnoux - Saint-Auban  
04 92 64 45 56

**provence alpes agglo** **REGION SUD** **LES ÉCRANS SUD**

L'AGC délégataire de service public pour PAA  
CFCOÉ CINÉMAS ART & ESSAI

**CINÉ-RENCONTRE**  
DIMANCHE 16 FÉVRIER 18H30

ALEXIS MANENTI  
**LE MOHICAN**  
UN FILM DE FREDERIC FARRUCCI



De Frédéric Farrucci - France - 1 h 27 - Avec Alexis Manenti, Mara Taquin, Théo Frimigacci ...

Joseph, l'un des derniers bergers de littoral en Corse, voit son terrain convoité par la pègre pour un projet immobilier. Il choisit de ne pas céder. Quand il tue l'homme venu l'intimider, le propre fils du parrain, il devient la proie d'une traque impitoyable, en plein cœur de l'été, du sud au nord de l'île. Au fil des jours, la légende de Joseph - incarnant une résistance réputée impossible - portée par sa nièce Vannina, se propage dans toute l'île. **Ce film allie beauté des paysages, richesse culturelle et identité, explore les paysages et les défis modernes. Un esprit insulaire avec un amour fort de la terre. Cette traque dans les maquis met en lumière une jeunesse qui utilise les réseaux sociaux comme de nouvelles armes, pour pouvoir vivre différemment leur île. LE MOHICAN est un western contemporain qui aborde des questions politiques essentielles. Superbe ! A ne pas rater !**

**DANS LA PROCHAINE REVUE :**



8,40 € Tarif normal  
63 € Abonnement 10 places  
6,80 € étudiant

4,70 € - de 14 ans | film jeune public de moins d'1h  
carte jeune 14-20 ans

5,20 € le lundi à toutes les séances et les mardi et jeudi  
aux séances de 14H et 16H (sauf jours et veilles de fêtes & vacances scolaires)

Modes de règlement : espèces, carte bancaire, chèques, chèques vacances, cinéculture, E-Pass & Pass Culture

Places en vente sur notre site [www.le-cinematographe.fr](http://www.le-cinematographe.fr)

Parking gratuit | Cinéma accessible aux personnes à mobilité réduite.  
Un fauteuil roulant est disponible pour vous déplacer de votre voiture au cinéma (renseignements à la caisse ou par téléphone)

**NE PAS JETER SUR LA VOIE PUBLIQUE**

**LE CINÉMATOGAPHE**  
Association de Gestion du Cinématographe

Centre Culturel S. Signoret  
04160 Château-Arnoux / Saint-Auban

depuis 1985

Scannez le QR CODE pour voir les horaires des films !  
[www.le-cinematographe.fr](http://www.le-cinematographe.fr)

**AVANT-PREMIÈRE**

GOD SAVE THE  
**TUCHE**



DIMANCHE 02 FÉVRIER À 16H15

La Revue  
N°9  
Janv. 2025 | 2



**LE CINÉMATOGAPHE FÊTE SES 40 ANS EN 2025 !**  
À CETTE OCCASION, NOUS VOUS PROPOSERONS PLUSIEURS RENDEZ-VOUS DANS L'ANNÉE  
NOUS COMMENÇONS LE MARDI 04 FÉVRIER AVEC CLÉO DE 5 À 7 DE NOTRE MARRAINE AGNÈS VARDA !

**LES RENDEZ-VOUS DU MARDI**  
UNE OCCASION UNIQUE DE DÉCOUVRIR DES FILMS

**MARDI 04 FÉVRIER**

**IL ÉTAIT UNE FOIS MICHEL LEGRAND**  
« La Musique, c'est la vie » Michel Legrand entre au Conservatoire de Paris à l'âge de 10 ans et s'impose très vite comme un surdoué. 3 Oscars et 75 ans plus tard, il se produit pour la première fois à la Philharmonie de Paris devant un public conquis.

14 H 00  
18 H 30

**CLÉO DE 5 À 7**  
De Agnès Varda - 1962

16 H 00  
20 H 45

En cette année d'anniversaire du Cinématographe, et à l'occasion de la sortie du magnifique documentaire sur Michel Legrand, redécouvrez ce film de notre marraine Agnès Varda, dont Michel Legrand a signé la musique et dans lequel il incarne Bob, le pianiste...

10,40€ LES 2 FILMS - TARIF HABITUEL POUR 1 FILM



## BETTER MAN

VOST - VF

**De Michael Gracey - Royaume-Uni - 2 h 16 - Avec Robbie Williams, Jonno Davies, Steve Pemberton ...**

**Tout public avec avertissement** : Certaines thématiques de ce film sont susceptibles de perturber un jeune public

Dans le nord de l'Angleterre, le jeune Robbie grandit fasciné par les rêves de gloire de son père qui ne tarde pas à quitter le foyer pour vivre sa passion. Porté par l'amour de sa grand-mère, c'est pourtant Robbie qui va devenir un véritable showman et une star mondiale.



## TOUT IRA BIEN

VOST

**De Ray Yeung - Hong-Kong - 1 h 33 - Avec Patra Au, Tai Bo ...**

Après le décès de sa compagne, Angie doit s'occuper de l'appartement dans lequel le couple a vécu ensemble pendant plus de 30 ans. **Un film délicat sur le deuil et l'homosexualité qui, bien que tolérée dans la société hongkongaise, n'offre pas les mêmes droits en matière de succession. Très touchant.**



## LA PIE VOLEUSE

**De Robert Guédiguian - France - 1 h 41 - Avec Ariane Ascaride, Jean-Pierre Darroussin, Gérard Meylan ...**

Maria n'est plus toute jeune et aide des personnes plus âgées qu'elle. Tirant le diable par la queue, elle ne se résout pas à sa précaire condition et, par-ci par-là, vole quelques euros à tous ces braves gens dont elle s'occupe avec une dévotion extrême... **Retour à l'Estaque pour la famille Guédiguian, où le réalisateur choisit la forme du conte pour dérouler cette histoire. Le sujet est universel, applicable dans tous les domaines : si les salaires étaient corrects, nul n'aurait besoin d'avoir recours à ces pratiques peu honnêtes. Le film est bercé d'une magnifique lumière, et il nous parle de la chose la plus importante dans l'existence : l'amour. On quitte la projection le sourire aux lèvres, le film nous a fait le plus grand bien ! Définitivement, le cinéma de Guédiguian nous est indispensable. Énorme coup de cœur.**



## PADDINGTON AU PÉROU

**De Douglas Wilson - Royaume-Uni - 1 h 43 - Avec Hugh Bonneville, Antonio Banderas, Olivia Colman**

Alors que Paddington rend visite à sa tante Lucy bien-aimée, qui réside désormais à la Maison des ours retraités, la famille Brown et notre ours préféré plongent dans un voyage inattendu et plein de mystères, à travers la forêt amazonienne et jusqu'aux sommets des montagnes du Pérou.

AVANT-PREMIÈRE DIMANCHE 26/01 À 16 H 15



## L'ATTACHEMENT

**De Carine Tardieu - France - 1 h 45 - Avec Valeria Bruni Tedeschi, Pio Marmai, Vimala Pons, Raphael Quenard ...**

Sandra, quinquagénaire farouchement indépendante, partage soudainement et malgré elle l'intimité de son voisin de palier et de ses deux enfants. Contre toute attente, elle s'attache peu à peu à cette famille d'adoption. **La réalisatrice adapte L'Intimité d'Alice Ferney avec finesse, en s'appuyant sur le personnage fascinant incarné par Valeria Bruni-Tedeschi pour faire avancer l'intrigue, et y insuffler intelligence et sensibilité. Elle évite les clichés et surprend constamment, choisissant de se montrer explicite lorsque la scène le demande et de suggérer avec subtilité à d'autres moments, où l'émotion se vit plus qu'elle ne se dit. Certaines scènes sont inoubliables et marquent durablement. L'attachement est un film magnifique qui saisit, bouleverse et qu'on n'oublie pas.**

AVANT-PREMIÈRE DIMANCHE 26/01 À 16 H 15

dans le cadre du  
FESTIVAL CINEMA  
Télérama-AFCAE



4€ LA PLACE AVEC LE PASS TÉLÉRAMA  
tarifs habituels sans le pass

Programme complet disponible à la  
caisse du cinéma et sur notre site



## CENDRILLON (BALLET)

**Royaume-Uni - 3 h 15**  
Ballet enregistré au Royal Ballet de Londres en décembre 2024. Embarquez dans un monde féérique où les rêves deviennent réalité. Ce ballet enchanteur du chorégraphe fondateur du Royal Ballet Frederick Ashton est une véritable expérience pour toute la famille.

JEUDI 30/01 À 19 H 45  
DIMANCHE 02/02 À 14 H 00

CINÉ-DÉBAT  
VENDREDI 31 JANVIER  
18H30

JULIE SE TAIT

Film suivi d'un échange avec  
France Victimes 04  
Le CDAD 04  
MPF 04



**De Leonardo Van Diji - Belgique, Suède - 1 h 37 - Avec Tessa Van den Broeck, Ruth Bequart ...**

Julie, une star montante du tennis évoluant dans un club prestigieux, consacre toute sa vie à son sport. Lorsque l'entraîneur qui pourrait la propulser vers les sommets est suspendu soudainement et qu'une enquête est ouverte, tous les joueurs du club sont encouragés à partager leur histoire. Mais Julie décide de garder le silence... **Le silence de Julie est peut être ce qui fait toute sa force et celle du film. Opposer son silence à un monde qui la pousse à se confier et ainsi reprendre le contrôle de son existence.**

CINÉ-DÉBAT VENDREDI 31/01 À 18 H 30  
AVEC FRANCE VICTIMES 04, LE CONSEIL DÉPARTEMENTAL DE L'ACCÈS AU DROIT 04 ET LA MAISON DE PROTECTION DES FAMILLES 04



## LA FLÛTE ENCHANTÉE (OPÉRA)

**Théâtre des Champs-Élysées - De Cédric Klapisch - 2 h 45**  
Ce long chemin de l'enfance à l'âge adulte, des émois adolescents à l'amour ne pouvait que trouver résonances chez le cinéaste Cédric Klapisch qui fait ses débuts dans la mise en scène d'opéra.

JEUDI 06/02 À 19 H 30



## LA PAMPA

**De Antoine Chevrollier - France - 1 h 43 - Avec Sayyid El Alami, Artus, Amaury Foucher, Damien Bonnard ...**

Willy et Jojo sont amis d'enfance et ne se quittent jamais. Pour tuer l'ennui, ils s'entraînent à la Pampa, un terrain de motocross. Un soir, Willy découvre le secret de Jojo. **Seul film français sélectionné par la Semaine de la Critique, le premier long-métrage d'Antoine Chevrollier, tourné dans son village natal, raconte avant tout une amitié inébranlable. Dans un décor rural autour d'un terrain de moto-cross poussiéreux, où masculinité toxique et virilité exacerbée dominant, ce film percutant explore sans détour les relations familiales complexes, le cyber-harcèlement et l'enfermement des mentalités.**



## MARIA

**De Pablo Larraín - Etats-Unis - 2 h 04 - Avec Angelina Jolie, Pierfrancesco Favino ...**

La vie de la plus grande chanteuse d'opéra du monde, Maria Callas, lors de ses derniers jours, en 1977, à Paris



## SPECTATEURS !

**De Arnaud Desplechin - France - 1 h 28 - Avec Mathieu Amalric, Dominique Poini, Clément Hervieu-Léger ...**

Qu'est-ce que c'est, aller au cinéma ? Pourquoi y allons-nous depuis plus de 100 ans ? Arnaud Desplechin célèbre les salles de cinéma, leurs magies.



## MÉMOIRES D'UN ESCARGOT

**Animation de Adam Elliot - Australie - 1 h 34**

À la mort de son père, la vie heureuse et marginale de Grace Pudel, collectionneuse d'escargots et passionnée de lecture, vole en éclats. Arrachée à son frère jumeau Gilbert, elle atterrit dans une famille d'accueil à l'autre bout de l'Australie.